

# 59 Hab gehört von dem Land

Deutsch:  
A. Epp

Selig sind, die seine Gebote halten, auf daß sie Macht haben an dem Holz des Lebens  
und zu den Toren eingehen in die Stadt. (Offb. 22, 14)

P. Гаркнесс

G<sup>7</sup> Em/G G

1. Hab geh - ört von dem Land von den wun - der - schö - nen  
2. Baum des Le - bens da blüht Frucht zur E - wig - keit hier  
3. Uns' - re Woh - nung ist da bei dem Va - ter Herr - lich -

D<sup>7</sup> G

1. Glanz Got - tes Wort lehrt uns deut - lich und klar.  
2. quillt Strom vom Was - ser des Le - bens hier fließt.  
3. keit Freud und Won - ne da sind al - le zeit

G<sup>7</sup> G C

1. Kei - ne sor - ge kommt rein und der Tod wird nicht  
2. Har - fe spielt hier so mild da hört Lob nim - mer  
3. Früh - ling geht nim - mer aus Trä - nen wird's da nicht

G A D G

1. sein denn sieh - e Ich mach' al - les neu.  
2. auf denn sieh - e Ich mach' al - les neu.  
3. sein denn sieh - e Ich mach' al - les neu.

## Refrain:

D<sup>7</sup> G

Von der gol - de - ner Stadt wo Sa - phi - ren der

A<sup>9</sup> D<sup>7</sup>

Grund und Ru - bi - nen als Fen - ster da sind. Gesch-

G<sup>7</sup> G C G

mückt als die Braut war - tet sie auf die Schar und es

A musical score in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is written on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are: "wird kei - ne Nacht mehr da sein." The chords are A, D7, and G. The melody consists of quarter notes and eighth notes, with a final half note and a quarter rest. The bass line consists of quarter notes and eighth notes, with a final half note and a quarter rest.

Aus dem Russischen: "Слышал я о стране"