

1040* Я не оставлю вас одних

...и се, Я с вами во все дни до скончания века. Аминь. (Мф. 28, 20)

Musical score for the first section of the hymn. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with chords.

Em

H⁷

Em

H⁷

Em

1. Я не ос - тав - лю вас од - них, Пусть не стра -
2. Я Кровь про - лил, чтоб жи - ли все, Кто и - щет
3. И вот Я с ва - ми во все дни, Я бу - ду

Musical score for the second section of the hymn. The key signature changes to A major (two sharps). The time signature remains common time. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support.

Am/C

Em/H

Am⁶

D⁹

G

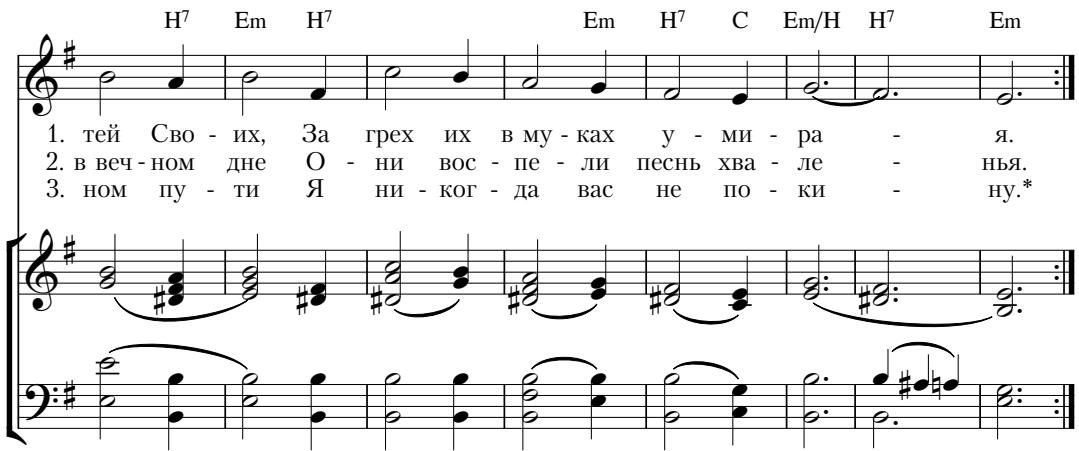
Fis

H⁷

Em

1. шит вас тьма ночь на я. Я воз - лю - бил де -
2. ми - лость и спа - се - нье, Что - бы со Мно - ю
3. вам Вож - дем в От - чиз - ну. На труд - ном жиз - нен -

Musical score for the third section of the hymn. The key signature changes to E major (no sharps or flats). The time signature remains common time. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support.

H⁷ Em H⁷ Em H⁷ C Em/H H⁷ Em
 1. тей Сво - их, За грех их в му - ках у - ми - ра - я.
 2. в веч - ном дне О - ни вос - пе - ли песнь хва - ле - нья.
 3. ном пу - ти Я ни - ког - да вас не по - ки - ну.*


* после третьего куплета повторить первый.

*Песня из сборника: Песнь Возрождения 3055