

1232* Боже мой, на Тебя

Д. Ясько

Боже мой! на Тебя уповаю, да не постыжусь... (Пс. 24, 2)

С. Бычковский

Cm Cm/Es Fm Cm/Es G/D Cm H^{o7} Cm Fm/As

The musical score consists of three stanzas of lyrics set to a melody. The first stanza starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The chords listed above the staff are Cm, Cm/Es, Fm, Cm/Es, G/D, Cm, H^{o7}, Cm, and Fm/As. The second stanza begins with a bass clef and a key signature of one flat. The chords listed are G, Cm, Cm/Es, Cm, G^{7/H}, Cm, Fm, Cm/G, and G⁷. The third stanza begins with a bass clef and a key signature of one flat. The chords listed are Cm, Cm/Es, G, Cm, G⁷, Cm/G, G, and G⁷. The lyrics for each stanza are provided below their respective stanzas.

1. Бо - же мой, на Те - бя у - по - ва - ю всег -
 2. У - ка - жи мне Твой путь и нас - тавь на сте -
 3. Вспом - ни ми - лость Тво - ю и щед - ро - ты Тво -
 4. Я ду - шой о - ди - нок, я раз - бит, сок - ру -
 5. От вра - гов сох - ра - ни, най - ди вы - ход из

1. да И к Те - бе воз - во - жу мо - и взо -
 2. зю, Что при - во - дит к об - ще - нью с То - бо -
 3. и И за - будь все мо - и сог - ре - ше -
 4. шен, С каж - дым днем мо - и си - лыsla - бе -
 5. бед, Об - лег - чи мо - ю скорбь и стра - да

1. ры; Сох - ра - ни Ты ме - ня от не - вер - ных су -
 2. ю; Воз - вра - ти в мо - ю грудь мир и ра - дость Тво -
 3. нья! Пред То - бо - ю сто - ю, слез го - ря - чих ру -
 4. ют... О, не будь же да - лек, пос - пе - ши на мой
 5. нье; Вся - кий грех из - го - ни, ут - вер - ди Твой за -

As Fm Cm Dm^{7(b5)} As/Es Fm G⁷ Cm/G G⁷ Cm

1. да, От лю - дей, что зло - дей - ство - вать ско - ры.
2. ю, Дай ид - ти мне до - ро - гой пря - мо - ю.
3. чыи Из - ли - ва - ют мо - е сок - ру - ше - нье.
4. стон, Под - дер - жи ме - ня прав - дой Тво - е - ю.
5. вет, Ты — мой Бог, Ты — мо - е у - по - ва - нье!

*Песня из сборника: Песнь Возрождения 3055