

Слова И. С. Проханова  
1869-1935

## 379а Устроен колодезь

Он дал бы тебе воду живую (Ин. 4, 10)

The musical score consists of three systems of music, each corresponding to one of the five stanzas of the hymn. The first system starts in Dm, the second in F, and the third in G major (Gm). The key signature changes are indicated above the staff: Dm, A<sup>7</sup>, A, Dm/A, A<sup>7</sup>; F, B/F, F; and Gm, F/A, C, C<sup>7</sup>/E, F, D<sup>7</sup>/Fis.

**Stanza 1:**

1. Ус - тро - ен ко - ло - дезь в пус - ты - не су -  
2. И мно - ги - е с жаж - дой в ус - та - лой гру -  
3. И - ны - е при - хо - дят к ко - лод - цу то -  
4. И - ны - е под - хо - дят к ис - точ - ни - ку  
5. О, ви - дишь ли, друг, ты ко - ло - дезь Хрис -

**Stanza 2:**

1. хой, на - пол - нен он свет - лой крис - таль - ной во -  
2. ди про - хо - дят, не ви - дя ко - лод - ца то -  
3. му, дру - зей воп - ро - ша - ют: ког - да, по - че -  
4. вод и ра - дост - но пьют из жи -вой глу - би -  
5. та? Оч - ни - ся, не спорь о на - ча - ле е -

**Stanza 3:**

1. дой. И лю - ди и - дут по тем зной - ным пу - тям к за -  
2. го; и луч - ше - го и - щут о - ни впе - ре - ди, но  
3. му и кем он был вы - рый? И спо - рят о - ни; и  
4. ны; и с но - во - ю си - лой стре - мята - ся впе - ред к за -  
5. го; ты жаж - дешь и пей из ко - лод - ца то - го, и

Gm Dm A A<sup>7</sup> Dm/A A<sup>7</sup> | 1. Dm A | 2. Dm

1. вет - ным во - ро - там, к да - ле - ким кра - ям. И ям.  
 2. гиб - нут в пу - ти, не най - дя ни - че - го, и го.  
 3. в спо - ре про - хо - дят их луч - ши - е дни. И дни.  
 4. вет - ным во - ро - там не - бес - ной стра - ны, и ны.  
 5. ввек на зем - ле не воз - жаж - дут ус - та, ты ста.