

# 531a Я воитель! Честь и слава

Не по плоти воинствуем (2 Кор. 10, 3)

As

1. Я во - и - тель! Честь и сла - ва ждет ме -  
2. Хо - чешь знать, кем был я приз - ван честь и -  
3. Про ме - ня ска - за - ли лю - ди: в бит - ве  
4. Я об - ра - до - ван по - бе - дой: Бог о -  
5. Бо - гу сла - ва и Ии - су - су! О, как  
6. Ско - ро мой Гос - подь вер - нет - ся, ско - ро

Es

As/C

Es

As

1. ня на не - бе - сах. При - и - ди - те и ска -  
2. меть в борь - бе свя - той? И - и - сус Сво - ей лю -  
3. он не ус - то - ит. Все, од - на - ко, в том о -  
4. дин то со - вер - шил! Я на кам - не ве - ры  
5. креп - ко лю - бит Он! И в люб - ви Е - му слу -  
6. сно - ва Он при - дет! Счаст - лив тот, кто серд - цем

Des<sup>6</sup>

Es<sup>7</sup>

As

1. жу я, как ко мне Спа - си - тель благ!  
2. бо - вью звал ме - ня ид - ти с Со - бой.  
3. шиб - лись: Бог - Хра - ни - тель мой и щит.  
4. твер - дой дух свой сла - бый ук - ре - пил.  
5. жу я, Ду - хом прав - ды ос - вя - щен.  
6. бод - рым встре - тить Гос - по - да пой - дет.

*Привет*

As/C Es As Es

Ког - да о - кон - чим жар - кий бой, при - дем в не -

The musical score is written for voice and piano. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The vocal line consists of a melody with lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands. The lyrics are: 'Ког - да о - кон - чим жар - кий бой, при - дем в не -'. Above the first four measures, the chords As/C, Es, As, and Es are indicated.

Es<sup>7</sup> As As/C Es As

бес - ный дом свя - той. Ког - да о - кон - чим жар - кий

Es As/Es Es<sup>7</sup> As

бой, при - дем в не - бес - ный дом свя - той.